

COMUNICATO STAMPA

Acea entra nella Fondazione del Teatro dell'Opera di Roma per sostenere la musica lirica e la cultura

Raggi: "Roma fa sistema per promuovere le eccellenze"

Roma, 13 dicembre 2018 - La Sindaca di Roma **Virginia Raggi**, il Sovrintendente del Teatro dell'Opera di Roma **Carlo Fuortes** e la Presidente di ACEA **Michaela Castelli** hanno annunciato l'ingresso del Gruppo ACEA come nuovo partner e membro della Fondazione del Teatro dell'Opera di Roma.

Al fianco della Fondazione, la multiutility fornirà il proprio supporto all'attività di promozione della cultura e in particolare proprio della musica lirica e della danza classica.

ACEA, primo operatore nazionale nel settore idrico, e tra i primi player nazionali nell'energia e nell'ambiente, è da sempre vicina alla Capitale per valorizzarne il patrimonio culturale e artistico, e la scelta di sostenere la Fondazione del Teatro dell'Opera di Roma ne è ulteriore testimonianza.

"Roma fa sistema per sostenere le sue eccellenze nel campo della cultura. L'ingresso di Acea nella Fondazione del Teatro dell'Opera segna un importante passo in tale direzione. Mettiamo insieme le migliori energie e risorse per rilanciare, anche a livello internazionale, il patrimonio artistico capitolino, con una proposta sempre più competitiva e innovativa. La crescita e lo sviluppo dell'intero settore culturale, con inevitabili risvolti positivi sull'economia e il tessuto sociale della città, può e deve passare attraverso un impegno comune e lungimirante", dichiara la Sindaca di Roma **Virginia Raggi**.

"ACEA crede nella cultura e nell'arte quali strumenti di crescita, di sviluppo economico e sociale per Roma e per il Paese. L'Azienda è infatti tradizionalmente impegnata a promuovere e a favorire le iniziative che la



vedono al fianco di prestigiose istituzioni della cultura e dell'arte", dichiara **Michaela Castelli**, Presidente di Acea.

"L'ingresso di Acea tra i soci privati della Fondazione Teatro dell'Opera di Roma è di grande significato. Acea è una delle più grandi aziende del settore energetico del nostro Paese e una presenza importante nella vita dei cittadini romani. Credo che l'impegno di Acea nella Fondazione sia anche il riconoscimento della reputazione che l'Opera di Roma ha conquistato negli ultimi anni, a livello nazionale e internazionale. Ringrazio molto la Presidente del Teatro, Virginia Raggi, per il suo impegno a realizzare questa partnership tra due eccellenze della nostra città", afferma **Carlo Fuortes**, Sovrintendente della Fondazione Teatro dell'Opera di Roma.